

DKP

by **DOKAPI**

PINTURA Y DECORACIÓN

► CONSEJOS PARA HACER DE
TU CASA UN LUGAR ÚNICO Y ESPECIAL

Edición nº3 · Verano 2019



*Reinventar
tu hogar*

SOLVENTINT

Tintes al disolvente - Sin Plomo

INDUSTRIA

para tu negocio



Crea tus propios colores al instante

Con una gran variedad de bases y tintes Solventint, podemos crear miles de colores al instante.



Ctra. Nac. 301 km. 215,7
La Roda (Albacete), 02630

info@pinturasadoral.com

pinturasadoral.net

967 44 38 38

Bases

Epoxi Pentaindustrial

Esmalte Laca

Esmalte PU Alifático 2 C

Esmalte PU Top Industrial

Esmalte Secado Rápido

Galvapin Multisuperficies

Multiepox

Esmalte directo al Óxido

Señalización Clorocaucho

Bitumisosas

Masilla Epoxi 2c

Imprimaciones

Epoxis al agua

Anticalóricas

El Grupo Decomar Gestión agrupa a más de 100 puntos de venta de Pintura y Decoración en España, los cuales pertenecen a la Cadena de Ventas DOKAPI.

Edita

DECOMAR GESTION S.L.

C/ Diego de León, 55
Esc. Izd. Planta 1, Puerta A
28006 MADRID

Email: info@decomargestion.com

Producción, diseño y maquetación

Estudi de Comunicació Intus S.L.

Av. Cerdanyola, 92,
despacho B2, 08173
Sant Cugat del Vallés, Barcelona

Impresión

Thalassa print, S.L.

c/ Comadrán, 1 nave 1 y 2
Pol. ind. Can Salvatella
08210 Barberà del Vallés

Depósito Legal

M-23305-2017



Encuentra más
información en
www.dokapi.com

Decomar Gestión respeta la libertad de expresión de sus colaboradores y no comparte necesariamente la opinión reflejada en los artículos publicados.

iSeguimos!

Los mejores trucos e ideas para aplicar en tu hogar

Ya tenemos encima el calor, las vacaciones... un buen momento para hacer pequeñas reformas en casa que **te harán disfrutar mucho más de tus espacios y de tu gente**. La decoración puede transformar tu casa y tu día a día. No le tengas miedo, pequeños cambios pueden transformar estancias enteras.

Descubre en las siguientes páginas algunas ideas y trucos de decoración que pueden convertir tu hogar en un sitio más a la última, con más comodidad y sobretodo fruto de tu personalidad. **En esta edición podrás aprender cómo decorar y renovar salones, dormitorios, pasillos...** Te enseñamos a decorar con pintura, transformar espacios con azulejos... en definitiva, hacer de tu hogar el sitio que siempre has querido.

Venga, no pierdas más tiempo, para cambiar tu casa no necesitas mucho tiempo ni mucho dinero. Solo seguir ideas fáciles y resultonas para llevarlas a cabo.

¡Manos a la obra!





**COLORES
DEL
MUNDO**

*llena tu
mundo
de color*



La pintura
+
completa



MONOCAPA

Acabado perfecto



COLORPROTECT

Color de larga duración



TONO SOBRE TONO

Fácil elección



**PINTURA
ECOLÓGICA**

Certificado Ecolabel



ULTRA RESIST

*adiós a
las manchas*



**LA 1ª PINTURA QUE REPELE LAS MANCHAS PARA
UN ACABADO SIEMPRE **MATE PERFECTO****



refrescos



aceite, grasa
y salsas



café y zumo



rotuladores
infantiles



barro



suciedad de
manos



yodo



índice

06

Colores, interiores,
pintura y 2019

17

Una nueva vida
para tus muebles
con papel pintado

29

Como reparar gotelé

39

Craquelar un mueble
de manera fácil

61

¿Pintar los techos?

Colores, interiores, pintura y 2019

Si quieres saber las tendencias en colores para este 2019 quédate a leer porque este artículo no va a hablar más que de eso, colores, brillos, matices y todo lo que necesitas saber para tener tu hogar actualizado.



El color que escojamos para pintar nuestro hogar es muy importante. Tener claro que con una gama de color u otra nuestra casa va a respirar distintos aires es crucial a la hora de elegirlos.

Los colores nos dan sensaciones y emociones, algunas tristes, otras alegres, nos transmiten calma o todo lo contrario. Por eso es determinante utili-

zar el color adecuado al perfil que queramos darle a una habitación y luego utilizar muebles y accesorios que combinen con él.

Si estás buscando darle un estilo moderno a las habitaciones y salas de tu hogar, a continuación te encontrarás los colores para interiores de las casas, paredes y pintura que están creando tendencia este 2019.

Los tonos pastel

Los tonos pastel hace tiempo que vienen pisando fuerte y no van a dejar de hacerlo este 2019. Esta paleta de colores para 2019 presenta **pasteles apagados** combinados con azules oscuros y profundos, también combinados con amarillo. Para este año los tonos **azules oscuro y el color mostaza van a ser protagonistas**. Bien se dice, que juntar opuestos crea magia, como con dos imanes, ¡aquí los colores oscuros y los pasteles van a ir cogidos de la mano (teniendo en cuenta su armonía, claro está).

Otra combinación teniendo en cuenta los colores pastel consiste en únicamente mezclar **pasteles pálidos** caracterizados por rosas luminosos, azules y amarillos, juntamente con el blanco, creando espacios más amplios. Los tonos pastel combinados con el verde follaje o el rosa florar también son una excelente paleta para

decorar el hogar. Al igual que los beige y los marrones conjugados con rosa, nos crean una combinación suave y tranquila que nos recuerda a decoraciones antiguas pero actualizada.

El marrón también tomará un papel principal en nuestras salas, un **marrón que recuerda al barro cocido o el cuero gastado**. Un marrón, ¿pastel?. Este marrón conjugado con azules creará una armonía sofisticada, cálida y fría al mismo tiempo. Podemos jugar con azules oscuros como bien hemos comentado o con azules más fríos y claros. No cabe duda que la interacción de diversas tonalidades azuladas quedará de lujo.

¿O tal vez un **morado oscuro** mezclado con tonos neutros? Colores pastel, tonos cobre y oro mezclados con morados, logran una combinación de buen gusto y muy elegantes. Los verdes terrosos y los marrones grisáceos combinados con toques de morados crean espacios contemporáneos y modernos.



JUNTO A TI

encontramos las mejores
soluciones para
el *sellado y pegado*



Descárgate nuestra App
esp.sika.com

BUILDING TRUST



Vuelven los colores primarios

Sobre todo pisan con fuerza, como hemos dicho antes, el **azul y el mostaza**. El azul es un color que viene en todos sus matices y nos ofrece centenares de posibles combinaciones, solo debes elegir la que más va contigo.

El color **azul marino** resalta los detalles de la madera natural y el verde menta. Jugar con este tipo de azul nos hace recordar los colores del océano, si queremos ambientar un poco más la casa en este sentido, irá genial introducir blancos y grises. No te preocupes, con la madera de los muebles quedará un ambiente más cálido.

Si queremos crear una habitación con mucha serenidad y un ambiente pacífico es genial utilizar el **celeste pastel**, se utiliza muchas veces en habitaciones de bebés, pero habitaciones de adultos, combinadas con detalles adecuados, puede quedar espectacular y nos transmitirá la paz que queremos sentir en nuestro espacio de relax.

Cómo no, las **combinaciones de azules** pueden ser la clave para tu hogar. Podremos dar el impacto deseado si con solo un azul no acaba de coger fuerza. Se pueden utilizar diferentes patrones, como pueden ser rayas en los acabados en un tono azul diferente a los de la pared, o bien motivos geométricos en tonos azules. Estos últimos, también serán tendencia este 2019.

Las diferentes tonalidades de azul se integran de excelente forma en suelos de madera oscura y detalles en bronce. También será siempre un acierto combinarlos con blanco.

El color **mostaza** y el color **papaya** serán también un ápice en la decoración este año. Son unos colores cálidos perfectamente combinables con multitud de colores y texturas. Este año los **motivos africanos** son tendencia y con uno de estos dos colores y el marrón de los muebles quedarán tremendamente espectaculares.





El verde

El año pasado se vieron bastantes tonalidades verdes, aunque la tendencia de entonces eran verdes oscuros y potentes. Este año se va hacia verdes más naturales y vitamínicos, **tonos de salvia, apio y hojas de aguacate.**

También veremos mucho el **verde azulado**, este profundo verde puede ser utilizado como acento decorativo en objetos o en una pared. No tenemos que abusar de él puesto que es un tono que resaltará mucho, pero dará un toque muy elegante y contemporáneo a la vez. Es un color con clase y arriesgado.

El **verde menta** combinado con beige generan un espacio apacible, amplio y muy natural. Un toque de mimbre en los muebles generará un clima perfecto para desconectar del estrés del mundo exterior. Nuestra casa, debe ser nuestro descanso.

El famoso **verde lima** también viene pisando fuerte, un color que nunca pasa de moda. Se puede utilizar para dar más fuerza e impacto al hogar. Darle un toque arriesgado a una sala llena de colores neutros con este verde será una opción más que acertada. Al ser verde, tonos tierra, marrones pastel, blancos y otros verdes más neutros, juntamente con el amarillo, quedarán perfectamente complementados.



El rosa

El rosa desde hace algún tiempo está tomando terreno, los tonos de rosa sofisticados tomaron el centro del escenario el año pasado y, en este, siguen siendo totales protagonistas.

El **rosa millennial** o rosa barbie va a causar furor este año, no debemos pasarnos con él si no queremos sobrecargar las salas, pero combinado y en su proporción justa, clamará la excelencia en decoración.

El **rosa pastel**, como bien hemos dicho con anterioridad, se utilizará mucho. Es un color que llena de luz los espacios y rompe con el blanco neutro. Es un color excelente para decorar casas pequeñas y darles un aire cálido.

Rosa cuarzo. Tendencia actual sin duda alguna. Este color es especialmente bonito y amalgama perfectamente con la mayoría de colores. Es un color que aportará calidez y a la vez frialdad, una conjugación que es poco frecuente. Iluminará y dará serenidad allá donde vaya, además, si introducimos elementos de cuarzo reales o papeles pintados que simulen esta textura, crearemos una esencia espectacular. Si queremos dar un toque más retro, con un verde menta lo podremos conseguir y, jugando con colores terracota se verá muy elegante.

Confía en tu gusto y permítete experimentar.

*Si algo no te acaba de convencer, es pintura,
siempre puedes cambiar a tu antojo!*

Pintar y decorar tela nunca había

¿Estás aburrido de ver siempre los mismos dibujos en las telas? ¿Eres demasiado original para conformarte con los estampados predefinidos? Déjate sorprender por Chalk Paint.





Sido tan fácil

Esta solo es una idea, puedes realizar infinitas combinaciones e incluso pintar prendas de ropa

Tanto si eres hábil con las manualidades, arte o pintura como si no lo eres y pero te divierte crear y decorar, aquí te **traemos una pintura que te permitirá crear la decoración en telas que más te guste.** Lo único que tienes que hacer es imaginarte qué quieres pintar y... darle gusto.

¿Te gustaría poner cojines al sofá de casa pero las combinaciones actuales no te acaban de convencer o, tienes una idea brillante que no has conseguido nunca encontrar en tienda? Aquí te enseñamos el truco para poder hacerlo tu mismo. Puedes comprar unos cojines

sencillos de tela blanca y dar rienda suelta a tu imaginación, y cómo no, a tu pincel.

La pintura Chalk Paint no está pensada, en un inicio, para pintar tela, pero si introducimos otro elemento crucial, sí. Medium Textil es una pintura al agua que **convierte Chalk Paint en una pintura permanente y flexible para todo tipo de tejidos.**

Y no acaba aquí la cosa, con este Medium puedes convertir **todo tipo de pinturas al agua en pintura para tela.** Rápido y fácil!





Meteore®

INTONACO 10



Es un revestimiento matérico natural al agua para interiores y exteriores, ideal para reproducir el efecto del enlucido en diferentes variantes. Fácil de trabajar y con una gama de colores que permite crear espacios modernos y refinados.



españa®
VALPAINI

VALPAINI ESPAÑA S.L.
C/Padre Arregui, 2 - 09007 BURGOS - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645 - Fax +34 93 6382735
www.valpaint.es - info@valpaint.es



Añade color a unos tejanos, pinta unas zapatillas, añade detalles a un sombrero de verano



Paso a paso

A continuación dejamos un paso a paso explicándote cómo realizar esta mezcla para que te quede una pintura textil perfecta.

1. Primeramente debemos **lavar el tejido** que queremos decorar, en este caso sería la tela blanca del cojín. Se deberá desenfundar y máximo a 40 grados.

2. Dejamos **secar** del todo el tejido.

3. **Fijamos el tejido** en el horno a 150 grados 8 minutos. Otra opción es plancharlo 5 minutos sin vapor. No queremos humedecerlo, tiene que estar totalmente seco.

4. Una vez tenemos el tejido limpio, seco y planchado o horneado, procedemos a **preparar la pintura**. Hay que mezclar Medium textil en partes iguales (1:1) con el color de Chalk Paint o pintura al agua que queramos.

5. Y ya está. **Listo** para introducir el pincel y dejarnos llevar por la magia de la pintura.

6. **Dejaremos secar la pintura** hasta que veamos que no mancha y es recomendable no utilizarla en unos días hasta que nos aseguremos que está 100% seca.



ADORAL SPRAY

“La manera más fácil de pintar”



Gran variedad de pinturas en spray

Existen una gran variedad de pinturas envasadas en spray para un fácil y cómodo uso.

Ya es posible una gran cantidad de colores gracias a nuestro spray carga disolvente.



Ctra. Nac. 301 km. 215,7
La Roda (Albacete), 02630

info@pinturasadoral.com

pinturasadoral.net

967 44 38 38

Productos disponibles

Esmaltes sintéticos

Esmaltes Acrílicos

Barnices

Metalizados

Galvanizados

Anticalóricos

Multiusos

Imprimaciones

Antimanchas

Spray Fluorescente

Cargas Disolvente

Spray Gotelé

Antideslizante

Una nueva vida para tus muebles con papel pintado

Si quieres renovar tus muebles, darles nuevos aires, pero no quieres gastarte mucho dinero, te traemos la solución.

Con un toque de papel pintado el mueble del que ya te has aburrido, parecerá totalmente nuevo. Puedes decorarlo como más te guste y con el papel pintado que más encaje contigo. A continuación te daremos algunas ideas, pero puedes hacer un sinfín de creaciones.

Si te gusta el color de tus muebles, pero te has aburrido de ellos, solo con un toquecito de un color distinto o algún estampado podrías causar **una revolución en el decorado de casa**. A veces se busca un diseño original para decorar una estantería, un baño o una cajonera pero se va de las manos el precio del mismo, así que con este toque puedes hacerlo tu mismo y a bajo coste.

Una idea muy resultona es comprar un mueble asequible de auto-montaje y, antes de ensamblar las piezas, empapelar alguna de ellas. Si se trata de un mueble **sin cajones** pero sí con diferentes departamentos, podemos empapelar la parte trasera (la que daría a la pared por ejemplo) y los laterales. Es importante que el papel sea vinílico si va a estar en un lugar húmedo o donde se pueda mojar como el baño.



estilo pop



Si tienes algún mueble con cajones que desentona con el resto, un mueble heredado que no te ha acabado nunca de gustar, también podemos darle una nueva vida!

Hay muchas posibilidades aquí por hacer. Por ejemplo, podríamos lijarlo y ponerlo de un color que vaya acorde con el resto del mobiliario. Una vez preparado, y para darle un poco más de gracia, se pueden elegir diferentes papeles pintados, todos en la misma gama de color, y el frente de cada cajón se decora con un papel distinto. Podemos crear una armonía preciosa, una escalera de color en misma gama cromática e incluso atrevernos con distintos colores. También, podemos darle un toque más atrevido cambiando los tiradores, ajustándolos al tono de cada papel o haciendo todo lo contrario.

Otro efecto decorativo que podríamos llevar a cabo es coger un mueble que no queramos, por ejemplo, un **taburete antiguo**. Empezaríamos por retirar el barniz con un decapante, pintaríamos toda la estructura con un tono que nos guste y podríamos ponerle un motivo decorativo en la parte superior como unas flores pegando el papel pintado con látex. Con una mano de barniz incolora acabaríamos dándole el toque brillante y de protección que va a hacer que reluzca.

No olvides que puedes hacer mil maravillas con el papel pintado sin necesidad de comprar muebles. Hay miles de texturas, estampados, motivos y efectos que podemos encontrar en las diferentes marcas de papel pintado. Elige aquel que más va a hacer de tu casa un nuevo hogar y ponte manos a la obra. Recuerda, pásatelo bien decorando.

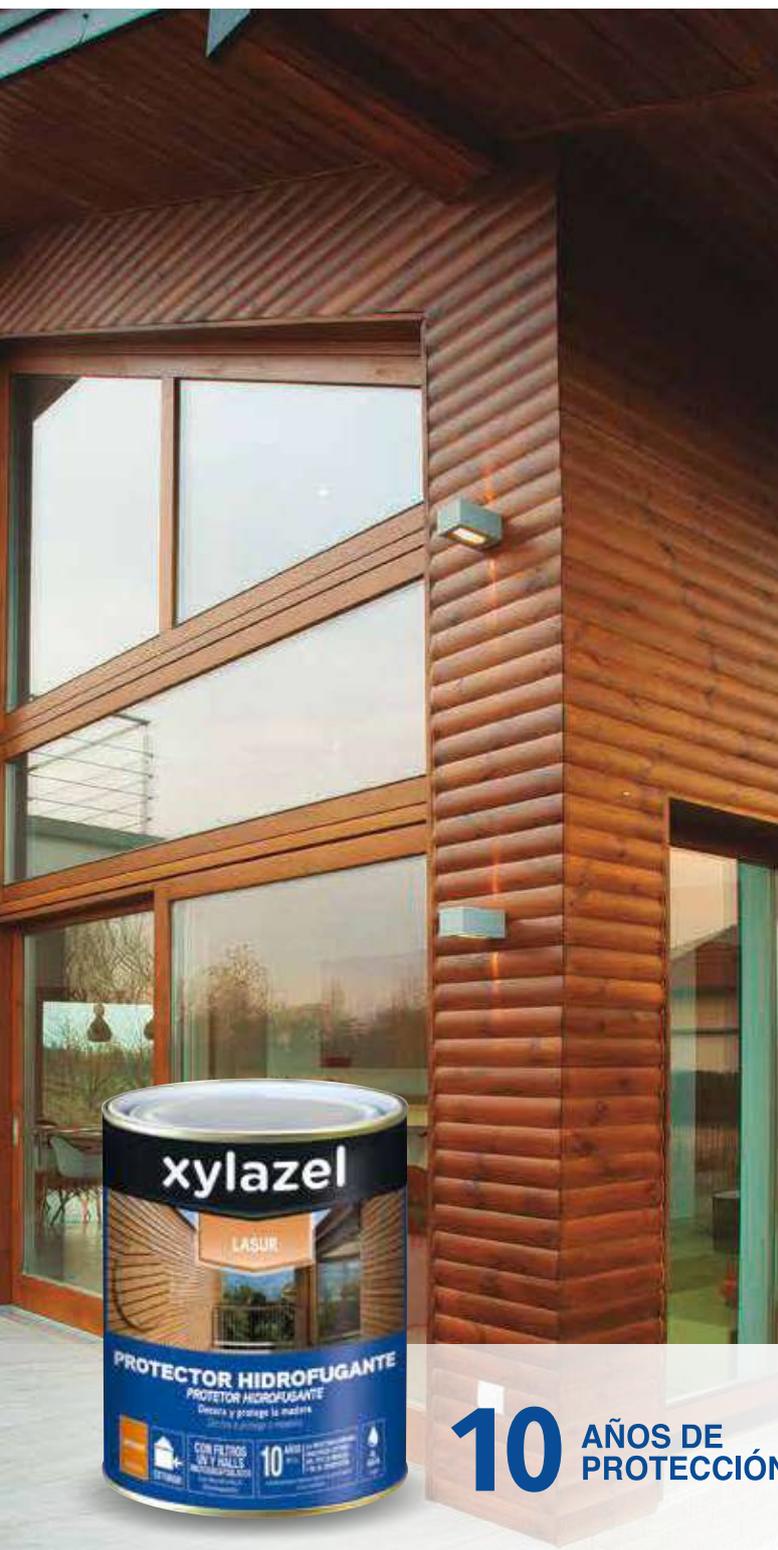


Crea diferentes combinaciones, a tu gusto, y moderniza esos muebles que ya no van contigo

PROTEGE LA MADERA DE EXTERIOR CON PROTECTOR HIDROFUGANTE

Xylazel Protector Hidrofugante es un lasur acrílico hidrófugo al agua, para la máxima protección de la madera a la intemperie.

Su especial formulación proporciona a la madera una doble protección con una capa protectora con efecto hidrorrepelente, y a la vez permeable al vapor de agua con un acabado decorativo y 10 opciones de colores mezclables entre sí.



Proporciona a la madera un acabado decorativo con una amplia gama de colores mezclables entre sí.

Al aplicarlo sobre la superficie de madera, el agua es rechazada dejando pequeñas gotas en forma de perlas (efecto perlado).

Los aditivos microencapsulados tipo HALS y absorbentes de la radiación UV evitan la formación de radicales libres causados por la radiación ultravioleta del sol, alargando el proceso de degradación y maximizando la protección de las maderas expuestas a la intemperie.

Protege todo tipo de maderas de carpintería en exterior, puertas, ventanas, pérgolas, porches, cerchas, columnas, muebles y cualquier otra superficie de madera... de los efectos de la radiación ultravioleta.



10 AÑOS DE PROTECCIÓN

 **DOBLE PROTECCIÓN FRENTE A LA INTEMPERIE**
CON FILTROS UV Y HALS MICROENCAPSULADOS

 **SECADO RÁPIDO 1-2 h**

Impermeabiliza de forma rápida y eficaz los techos

Conseguir que las lluvias y las humedades no arruinen un hogar sin hacer una gran obra, no es imposible, aquí te damos la solución.

Para tener un hogar sano, es muy importante tener los techos en un correcto estado y una buena impermeabilización para que la humedad y las lluvias no dañen los materiales ni ambientes de una casa. Reparar un tejado o prevenir posibles humedades es fácil, a continuación te damos los pasos a seguir.





Paso a paso

1. Limpia toda la superficie del techo. Este es uno de los pasos más importantes para que el resultado sea óptimo. Limpia todo tipo de manchas, grasa, polvo, hongos y partículas que haya en el techo. El impermeabilizante necesita una superficie limpia a la cual adherirse.

2. Deberemos comprobar que no hay grietas y que el techo está nivelado, para evitar posibles acumulaciones de agua. De haber grietas se deberán reparar con un sellador; se deberán abrir en forma de V con una espátula para colocar el sellador. Una vez pasadas 12 horas de secado, con la ayuda de un pincel, se deberá colocar sobre el sellador la membrana líquida. Dejaremos actuar durante 12 horas más.

Si vemos que partes del techo no están correctamente niveladas deberemos proceder a colocar base niveladora, se deja secar y con agua se comprueba que en ninguna parte se produzcan acumulaciones de la misma. Si es preciso, volvemos a limpiar la superficie.

3. Colocamos una capa de membrana líquida diluida al 20% de agua como primer de adherencia con la ayuda de un rodillo. Debemos asegurarnos de cubrir toda la superficie y se debe dejar un tiempo de secado de 12 horas.

4. Procedemos a dar una segunda capa de membrana líquida con un rodillo de pelo largo. Este paso se debe hacer sin ejercer demasiada presión sobre la capa anterior y de forma uniforme por toda la superficie, sin olvidar los puntos débiles como desagües e instalaciones telefónicas. Con la ayuda de un pincel podemos reforzar los contornos con una capa de impermeabilizante más.

5. Una vez secado... Tenemos un techo listo para aguantar cualquier temporal sin que una sola gota traspase al interior del hogar.

Materiales

- Escoba
- Espátula
- Rodillo de pelo largo
- Pincel
- Agua
- Detergente
- Sellador de grietas
- Base niveladora
- Membrana líquida



CHALKY FINISH

PINTURA PARA MUEBLES EFECTO TIZA



PINTURA PARA MUEBLES

- ✓ Acabado ultramate
- ✓ Multisuperficies
- ✓ Sin imprimación ni lijado
- ✓ Gran cubrición con una sola capa



CERAS / LACAS

- ✓ Protege y embellece el acabado
- ✓ Consigue diferentes efectos decorativos: acabado transparente, blanco u oscuro



PINTURA EN SPRAY

- ✓ Acabado ultramate efecto tiza
- ✓ Multisuperficies: madera, ladrillo, piedra, yeso...
- ✓ Sin imprimación ni lijado

Bruguier ven al color

Bruguier
ven al color

Esmoltes Renovación

laca PUERTAS



Acabado
Lacado
Profesional

- ✓ Liso perfecto
- ✓ No gotea
- ✓ No amarillea
- ✓ Sin olor



pintura AZULEJOS



Acabado
Cerámico

- ✓ Liso perfecto
- ✓ Máxima resistencia
- ✓ Ultralavable
- ✓ Renueva sin obras



pintura RADIADORES



Resistente
al calor

- ✓ No amarillea
- ✓ Fácil aplicación
- ✓ Secado rápido
- ✓ Sin olor



Dale un nuevo look a tu taburete

Tapízalo de forma rápida y fácil y añádele un toque de pintura.

¿Quieres cambiarle la fachada a tu taburete y no sabes cómo hacerlo?



barniz oscuro

Últimamente está muy de moda el “do it yourself” y en esta revista la frase nos va como anillo al dedo ya que todos los consejos que te damos, los puedes hacer únicamente con la ayuda de tus manos.

Si tienes un taburete del que ya te has cansado, que está muy bien pero no te dice nada o no aporta absolutamente nada a la casa, **¡es hora de hacerle un cambio de imagen!**

Una pieza **única hecha por ti** con únicamente una tela que te guste estampada con un rodillo especial, tapizar el asiento y pintar las patas. Ésto último sólo será necesario si el color del taburete no te gusta, no va acorde con el resto de tus muebles o porque quieres darle un aire rompedor. A continuación vamos a relatar un paso a paso para ver transformado un taburete convencional en una pieza de colección para tu casa.



barniz claro

Un taburete puede tener muchas funciones, puede ser un elemento decorativo, puede servir para sentarte o incluso puede ser una mesita auxiliar, así que podemos darle un nuevo aspecto y hasta una nueva vida.

a punto de transformar

Paso a paso



estampado geométrico

cera

Decorar una tela lisa con *Roller Collection* y pintura Auténtico *Chalk Paint*. Después pintar las patas y tapizar el asiento.

Te contamos paso a paso el proceso.

1. **Debemos preparar la tela.** En el caso de haber encontrado una con un estampado que nos guste, la podremos planchar y dejar a un lado para proceder con el resto del proceso. En el caso de querer hacer la estampación nosotros mismos, se deberá recurrir a los rodillos *Roller Collection* y elegir el estampado que más nos guste y también el color de pintura que más nos convenga.
2. Una vez tenemos los materiales, debemos **buscar una superficie lisa, como una madera, para colocar la tela.** Fijala si puedes con cinta de doble cara. Asegúrate de que queda muy bien estirada.

¿Quieres cambiarle la fachada a tu taburete y no sabes cómo hacerlo?

3. Procedemos a la **estampación con el rodillo y dejamos secar una vez hayamos acabado sin dejar de tener la tela estirada sobre la superficie anteriormente comentada.** Se debe empezar por un extremo y llevar un orden para que el estampado nos quede bien cuadrado, también hay que hacer más o menos la misma presión en todas las marcas.

4. Llega la hora de darle **color al taburete.** Con la pintura que hayamos seleccionado y una brocha, pintamos las patas del taburete. Si la madera o pintura anterior estaba en buen estado no será necesario lijar ni quitar la capa anterior. Si es preciso, le damos dos capas de pintura dejando secar entre ambas.

5. Cuando la pintura esté seca podemos **darle un acabado más duradero** con cera incolora. De este modo sellaremos la pintura y durará perfecta mucho más tiempo. También podemos hacer este acabado con barniz.

6. Ya con todo seco, **cogemos la tela y la ponemos sobre el taburete.** Es conveniente plantear sobre el asiento primero antes de hacer ningún paso, de esta forma, la colocaremos perfectamente antes de fijarla. Si el taburete tenía una pieza acolchada, es mejor quitarla y así trabajaremos de mejor forma. Si no es así, directamente tapiza el banco; plantea la tela, dale la vuelta y fija con las grapas el tejido a la madera.

Tendremos un taburete nuevo perfectamente conseguido!

Materiales

- Taburete viejo
- Rodillo Roller Collection en el caso de querer hacer un estampado con la pintura. Si has encontrado una tela que te guste, esto no será necesario.
- Brocha
- Pintura
- Tela
- Cera transparente
- Grapadora de tapicero



pintado

VALPAIN[®]

e-volution
EFECTO MARMOLADO



Es un sistema decorativo formulado expresamente para la pared y el suelo en baños, y también para interiores de ducha. Con VALPAIN E-VOLUTION es posible conseguir un efecto moderno pero resistente al agua y a las pisadas.



VALPAIN^{españa}

VALPAIN ESPAÑA S.L.
C/Padre Arregui, 2 - 09007 BURGOS - ESPAÑA
Tel. +34 93 6382645 - Fax +34 93 6382735
www.valpaint.es - info@valpaint.es



Cómo reparar gotelé

Si tus paredes son de gotelé, hay alguna parte que está muy estropeada y no sabes cómo hacer para devolverle su aspecto inicial, aquí te traemos un pequeño truco que dejará tu pared como nueva.

En este artículo queremos explicar cómo **reparar el gotelé de forma muy práctica y sencilla**, solo llevará tres pasos.

Hace algunos años el gotelé se puso muy de moda, a diferencia de hoy en día, donde las paredes que solemos ver son absolutamente planas. Por ello es habitual encontrar muchas viviendas que cuenten con este tipo de acabado.

El gotelé crea un efecto **granulado irregular en las superficies** lo que transmite más profundidad y da un toque rústico a las casas. Es un efecto muy bonito si es de tu gusto pero uno de los problemas que suelen surgir con este tipo de acabado es que **a la hora de realizar reparaciones pequeñas**, como tapar un agujero donde había una alcayata o un clavo para sostener un cuadro, la zona una vez tapada, **queda lisa desentonando** con el resto de la pared que está repleta de esas pequeñas gotas tan características.



EL SUPERPODER
DE FIJARLO TODO



NUEVA TECNOLOGÍA EN ADHESIVOS MS

LA REVOLUCIÓN EN LOS SISTEMAS DE FIJACIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN



Madera



Poliestireno



Metal



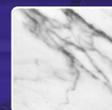
Plástico, PVC,
Metacrilato



Cristal,
Espejos



Cerámica



Piedra



Cemento,
Hormigón



Fuerza Extrema



Secado rápido



Resistencia
a golpes
y vibraciones



Interior y Exterior
-40°C a +90°C,
Resistencia UV



Sella y
Rellena



Pintable



Incluso húmedo
e inmersión

Conseguir igualar el acabado de las reparaciones con el resto de la pared puede parecer complejo, sobre todo si miramos en internet donde normalmente se proponen soluciones imposibles. Sin embargo, en el mercado **existen pinturas en spray dedicadas únicamente a la reparación del gotelé**. Estos sprays recuperan las gotas perdidas en un abrir y cerrar de ojos, aplican partículas de poliuretano que imitan a la perfección la forma de las gotas del gotelé.



Paso a paso

- 1.** Limpia la zona a reparar, **aplica masilla** si es el caso para tapar los agujeros o los desperfectos de la pared, aplanla la masilla y **deja secar**.
- 2.** Una vez secado, procedemos a **aplicar el spray**. Con el spray dispara sobre la zona deseada y automáticamente aparecerán las gotitas, no tendremos que hacer nada más a parte de dejar secar la pintura. Se seca en tan solo 30 minutos normalmente.
- 3.** El acabado será de color blanco mate, si la pared está pintada de algún otro color, se deberá **pintar** sobre la reparación para mimetizarla con el resto de la pared.



*Repara tus paredes de
gotelé y que luzcan
como nuevas*

LAS NUEVAS ESTRELLAS DE TU CIUDAD

Sikaflex® -111

Stick & Seal

- Multitud de soportes
- Superficies húmedas
- Compatible con EPS, XPS y soportes asfálticos

Sikaflex® -118

Extreme Grab

- Posiblemente el adhesivo elástico más potente del mercado



AMPLIAMOS LA GAMA
Sikaflex®

BUILDING TRUST



Reparar grietas nunca había sido tan fácil

Con el paso del tiempo, en prácticamente cualquier edificación, suelen crearse pequeñas grietas. Es totalmente natural, ya sea por envejecimiento, movimientos de suelo, humedades, entre otros. Lo único que tenemos que hacer es cubrirlas para ir restaurando las superficies afectadas antes de que supongan un problema estructural.

Grietas mayores a 3mm

En el caso de grietas mayores a 3mm, los pasos de su reparación requerir trabajo.

- 1.** Lo primero que tenemos que hacer es agrandar la grieta, con ayuda de una espátula la abrimos en forma de V. Esto ayudará a que el producto penetre de forma profunda y así cubrir totalmente la grieta.
- 2.** Debemos limpiar la zona de polvo, con la ayuda de un trapo, un cepillo o un aspirador.
- 3.** Humedecemos la grieta para que la pasta se adhiera mejor a la superficie.
- 4.** Con yeso, cubregrietas o el spray mencionado y la ayuda de una espátula, aplicamos el producto por toda la grieta, desde el interior hacia fuera e intercalando el movimiento de espátula de longitudinal a transversal.
- 5.** A partir de aquí repetiremos el proceso anterior. Dejamos secar, lijamos y aplicamos una mano de pintura.

Fácil, ¿verdad?



Paso a paso

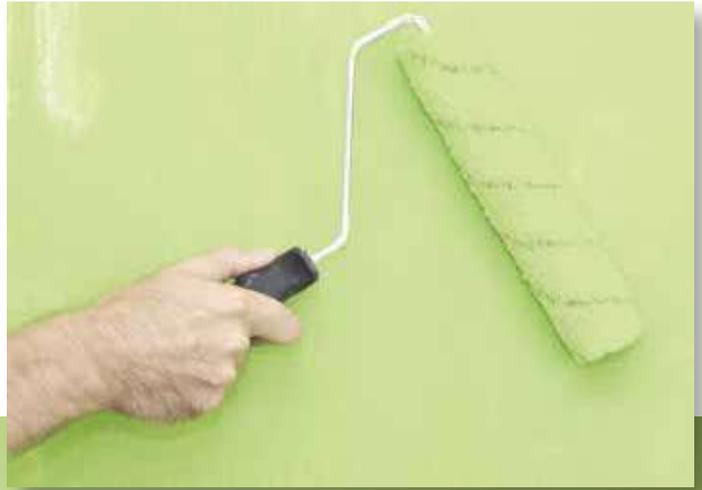
Grietas inferiores a 3mm

Cuando nos encontramos frente a grietas menores a 3mm la reparación es facilísima; de pocos y sencillos pasos.

1. **Aplicamos un poco de yeso** o masilla sobre la grieta cubriéndola totalmente. Ahora también podemos encontrar a la venta **sprays** que aplican directamente dicha masilla con una única aplicación.
2. **Dejamos secar** la masilla de entre 2 a 24 h.
3. **Lijamos** la superficie para dejarla totalmente lisa.
4. Para un acabado perfecto, **pintamos la superficie** lijada para igualarla al resto.

*Spray de masilla
con una única aplicación*







Protege el metal

Si te preocupa que tus muebles de hierro forjado se estropeen o se oxiden, te traemos una solución fácil para remediarlo. ¡Mima a tus muebles, estén en exterior o interior!

Si tenemos piezas o muebles de hierro en casa, necesitan un mantenimiento más o menos periódico para que se conserven en buen estado. Sobre todo, la humedad es la principal causa por la que se pueden echar a perder o estropear preciosas obras de arte, por eso es bueno conocer qué tratamientos de protección aplicar o cómo frenar el óxido.

Aquí te daremos una pequeña guía de cómo actuar dependiendo del estado en que se encuentre el hierro y diferentes formas de cuidado.



Limpieza de objetos de hierro

Dependiendo del grado de suciedad tendremos que proceder de una forma u otra. Una vez hecha la limpieza no se podrá empaquetar el objeto hasta pasadas uno o dos días. Además, tenemos que tener en cuenta el no almacenar el hierro en lugares con humedad.

Poco sucio. Si está más o menos limpio, se puede pasar una bayeta con agua y unas gotas de detergente de lavavajillas o bien un trapito de algodón con alcohol de quemar. Otro remedio es aplicar un poco de aceite de oliva sobre un estropajo verde y así lubricar también un poco la superficie.

Con costra rojiza. Si ves que se ha formado costra marrón, entonces hay que intervenir de forma algo más drástica. Podemos actuar de tres formas: pasar un cepillo de cerdas metálicas, frotar con lanilla de acero del 0 al 1 o frotar con una lija del número 60 con unas gotitas de aceite de oliva.

Bastante capa de costra. Si hemos descuidado bastante el hierro, la costra suele ser gruesa y aparece extendida por gran parte del objeto. Conviene usar un cepillo de acero como accesorio del taladro eléctrico para superficies amplias y un microtorno con cepillo de púas para zonas más escondidas.



Cómo proteger el hierro

En interior. Si los objetos son pequeños, como adornos o aplicaciones de hierro en muebles, es muy fácil protegerlas con **cera microcristalina**. Esta cera se aplica en capas finas haciendo movimientos circulares hasta que se seque. Otra opción es aplicar **aceite de linaza** con un trapo y dar lustre. Objetos grandes quedarán perfectos aplicando **crema de grafito** con pincel o puliendo, más tarde, con un trapo.

En exterior. Lo mejor que podemos hacer en piezas de metal en exterior es aplicar **barniz antioxidante** trasparente o una buena capa de **naranja de minio**. Después, para dejar un acabado más duradero, podemos aplicar pintura **semi mate martelé**.

exterior

Decora con estilo tu mobiliario de metal, y hazlo de la forma más práctica posible!

Acabado en pintura

Si quieres un acabado distinto, también puedes **pintar sobre el hierro**, le darás un toque más pulcro y moderno. Antes de aplicar la pintura siempre tendremos que hacer unos pequeños pasos previos para asegurarnos la correcta adherencia de la pintura. Por tanto, se deberá limpiar, desengrasar y aplicar una imprimación antioxidante. En el caso de que el metal ya esté pintado, se deberá lijar bien la pintura y proseguir con los pasos indicados. Hay que tener en cuenta que no es aconsejable pintar antigüedades ni herrajes de muebles de madera.

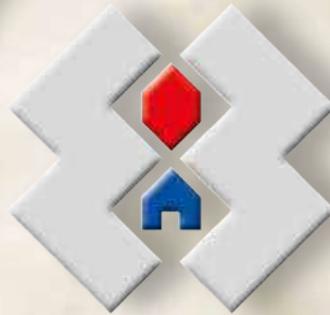
Una propuesta muy atractiva y algo más facilitadora es tener en cuenta los **esmaltes "directo al óxido"** ya que llevan esmalte e imprimación simultáneamente, lo que hará que

interior

Para lo que necesites!

50

1969-2019



BAIXENS

TESTING THE | DIFFERENCE

- Al servicio de nuestros clientes
- Comprometidos con la innovación
- De esfuerzo, constancia y versatilidad
- Con la calidad como elemento diferenciador de nuestras marcas
- Con la mirada puesta en el presente y en el futuro

Craquelar un mueble de manera fácil



Si te gustan las antigüedades y estás deseando darle un toque diferente a tus muebles y no sabes cómo, te puede servir utilizar la técnica del craquelado que imitará ese aspecto *vintage* y particular que podemos ver en objetos antiguos.

Paso a paso

1. Nivelar superficies. Si la madera es irregular utiliza papel de lija para dejarla pulida. Es importante limpiar bien la pieza que queremos craquelar, antes de empezar con el proceso.

Si la madera estuviera dañada, es decir, si tuviera grietas o huecos, lo más adecuado sería rellenarla con masilla especial, para que la superficie nos quedara lisa.

2. Aplicar Base. Aplica la base de imprimación. Asegúrate de que todo el mueble esté bien cubierto y deja secar.

Una vez seco, ya puedes pasar la pintura base que le dará color a la parte interna del agrietado artificial que estamos realizando.

Qué necesitamos

- 2 pinturas (una base y otra principal)
- Imprimación
- Pinceles
- Lijas para madera
- Craquelador
- Masilla para madera
- Espátula



3. Aplicar Craquelador. Una vez secada la pintura que elegimos como base, tomamos el barniz para craquelar y cubrimos toda la superficie con una capa delgada. Es importante dejar secar un par de horas, aproximadamente.

4. Aplicar pintura. Finalmente pintamos nuestro mueble con la pintura principal. Cubriremos de manera uniforme toda la madera (a más pintura, más marcado será el efecto).

Con esto ya tendrás tu mueble listo y con un bonito acabado vintage y tan solo en 4 pasos!



Efecto vintage y elegante



Pintar con texturas y dar vida a n

¿Tienes que renovar las paredes de casa?



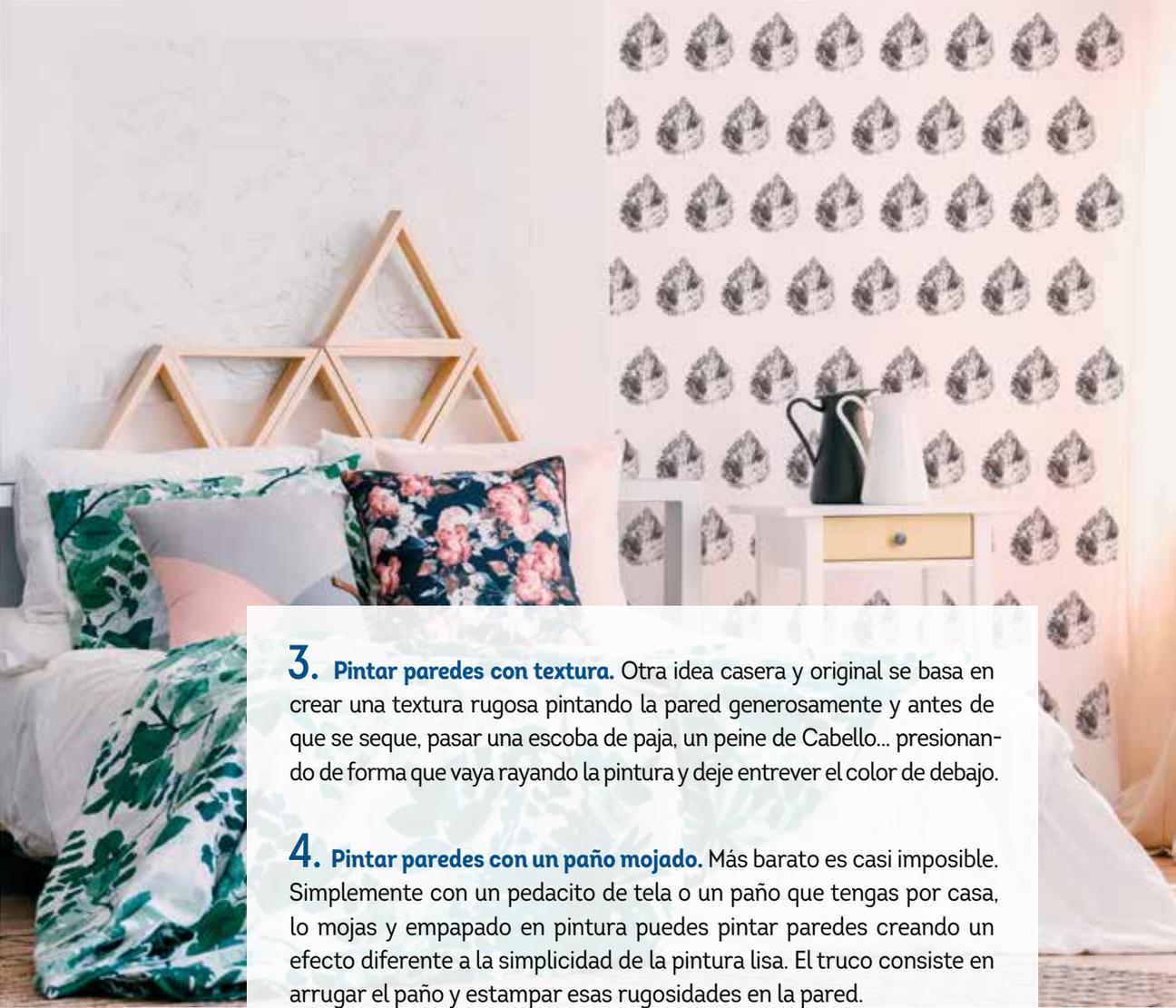
Quieres dar un toque personalizado y convertir tu habitación en un espacio única en tu casa y entre los de tus amigos, pues te damos unos pequeños consejos.

Hay vida más allá de los colores lisos. Existen un montón de técnicas y utensilios para darle un aspecto especial a las paredes de casa. Rodillos venecianos para hacer formas, esponjas naturales, manoplas para aplicar veladuras... ¡existen un montón de alternativas!

1. Pintar paredes con un estencil "handmade". Un estencil es una plantilla con un dibujo o cenefa que se coloca fácilmente sobre la pared para pintarla de modo que queda perfectamente definida la cenefa o dibujo. Puedes encontrarlos en tiendas especializadas o bien crearlo tú mismo con cartulina o láminas de plástico.

2. Pintar las paredes con rodillos decorativos. Existen unos rodillos de goma que vienen con un dibujo o cenefa predefinido. Utilizarlos es igual de sencillo que los rodillos tradicionales y el efecto que crean es sorprendente. Combinando el color de fondo de la pared con el del dibujo, puedes crear auténticas maravillas.

nuestras paredes



3. Pintar paredes con textura. Otra idea casera y original se basa en crear una textura rugosa pintando la pared generosamente y antes de que se seque, pasar una escoba de paja, un peine de Cabello... presionando de forma que vaya rayando la pintura y deje entrever el color de debajo.

4. Pintar paredes con un paño mojado. Más barato es casi imposible. Simplemente con un pedacito de tela o un paño que tengas por casa, lo mojas y empapado en pintura puedes pintar paredes creando un efecto diferente a la simplicidad de la pintura lisa. El truco consiste en arrugar el paño y estampar esas rugosidades en la pared.

5. Pintar paredes con “sellos” hechos a mano. Tu mismo puedes crear tus propios sellos por nada y menos y conseguir un efecto novedoso en tu casa. Con un simple cartón, un pedacito de cuerda, pegamento y pintura puedes crear el sello de una hoja para estamparlo en la pared a tu gusto.

También puedes hacer tus **formas geométricas poniendo en la pared antes de pintar cinta que cubrirás** con la pintura y después retirarla y crear espacios geométricos basados en rayas para decorar aburridas paredes.



**Píntalo
Píntalo
de nuevo**

PAREDES Y TECHOS **ECO**
COBERTURA TOTAL



EL ESMALTE
Nº1



¿Cómo montar una fotografía sobre cartón pluma con adhesivo en spray con un acabado profesional?

Una alternativa más estética y económica para colgar una foto en la pared es pegarla en un panel rígido de cartón. Existen planchas de cartón pluma de varios tamaños y grosores. Para este trabajo utilizaremos una de 0,5 cm.

Antes de empezar asegúrate de que el cartón pluma esté limpio y no tenga ninguna partícula que sobresalga y pueda marcarse después en tu fotografía lo que estropearía el resultado.



Paso a paso

1. Agita bien el bote de adhesivo.
2. Aplica el spray adhesivo Bunitex sobre el cartón pluma y pega la fotografía encima, dejando un poco de margen por los lados. Aconsejamos aplicar el pegamento en pasadas rápidas para que cree una fina capa y no se acumule en ningún punto de la superficie. Aplica a una distancia de unos 25cm entre el orificio de salida del bote y el cartón pluma para optimizar la difusión.
3. A continuación usa una regla grande y un cúter bien afilado para cortar el borde sobrante.
4. Después de su uso, limpia la válvula (da la vuelta al aerosol y presione la boquilla durante aproximadamente 5 segundos).

El spray adhesivo Bunitex se caracteriza por su facilidad de uso, no crea grandes gotas, es incoloro y te permite rectificar durante los primeros minutos si la fotografía no te ha quedado recta. Una vez seco, el pegado será permanente.

¡Ya puedes colocar tu fotografía en una pared con una apariencia profesional y disfrutar de ella!

Necesitarás



Cartón Pluma



Fotografía



Un bote de Bunitex Spray



Regla



Cutter

Recuerda que con este adhesivo también puedes pegar laminados, maderas, textiles, metacrilato, corcho, goma, PVC, lona, piel, papel y cartón. ¡Pon a prueba tu imaginación!

CHALK PAINT

PINTURA EFECTO TIZA

**SE RECOMIENDA APLICAR DE DOS A TRES
CAPAS CON PISTOLA AEROGRAFICA,
BROCHA O RODILLO DE PELO CORTO.**



**EXTENDER DE FORMA
UNIFORME EN CAPA
ABUNDANTE Y SIN
REPASAR.**



Renueva los azulejos

Es muy fácil tapar los azulejos que ya tienes aburridos y que hacen de tu cocina o de tu inodoro un espacio anticuado y que te deprimen cada vez que entras.

Si quieres renovar tus azulejos sin necesidad de obras, aquí tenéis cómo tapar azulejos paso a paso i convertir una pared alicatada en una pared lisa como el resto de la casa. Se consigue un resultado muy gratificante, en muchos casos mejor que pintar los azulejos, y es una solución barata i fácil de conseguir.

Así tendrás una cocina o inodoro reformados sin tener que meterse en líos de obras, obreros, escombros... de forma fácil i sencilla.

UTILIZA LA HERRAMIENTA ADECUADA PARA UN RESULTADO ÓPTIMO

Aplicación de esmaltes al agua



Con brocha



PROBLEMA

Con brochas de cerda natural

· Acabado deficiente · Cubrición escasa

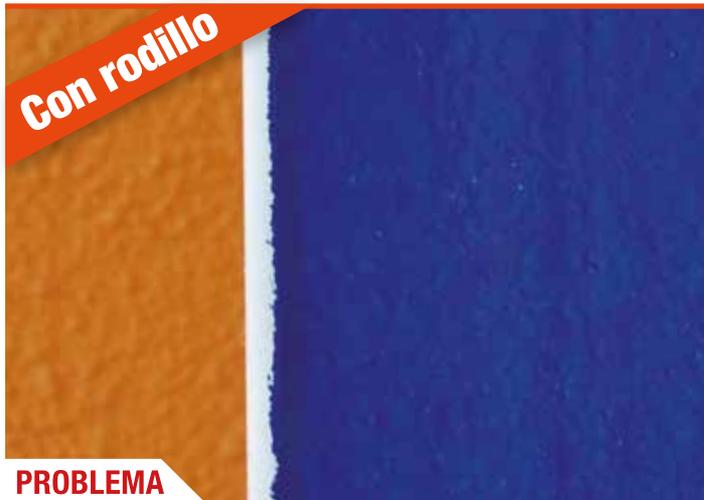


SOLUCIÓN

Con Paletina Velourex

· Acabado extrafino · Fácil lavado · Fibras no se abren

Con rodillo



PROBLEMA

Con rodillos velours

· No estira ni aplana · Acabado deficiente (efecto Martelé)

Con rodillos de espuma

· Falta de poder de cubrición · Requiere muchas manos



SOLUCIÓN

Con rodillo Velourex

· Acabado extrafino · Cubrición muy superior

Paso a paso

1. Limpiar los azulejos. Utiliza alcohol o quita-grasas y frota bien los azulejos para limpiar muy bien la pared, i dejarla sin grasa. Este paso es importante porqué si hay grasa el producto no se podrá pegar y no se podrá aplicar esta solución. Una de las peores cosas que te podría pasar, sería que una vez aplicado todo el tratamiento i tener una pared lisa, se te cayera un trozo de pared porqué el producto no se ha pegado bien. Así que sin pereza, **frotar bien y sacar toda la posible grasa existente en la pared y en las ranuras.**



2. Preparar mezcla. Este paso es muy fácil, solo es necesario preparar bien la mezcla del producto con el agua en la cubeta **siguiendo las instrucciones que el propio fabricante** te facilita. Es una tarea muy fácil y que sólo te llevará varios minutos.



3. Aplicar sobre la pared. Ahora llega el paso más delicado, pero tranquilos que es muy fácil sólo es necesario saber untar la pared con la es-pátula.

Primero, **coged un poco de producto** con la paleta i ponlo en el extremo de la llana. Repite esto varias veces hasta que tengas **el borde de la llana todo cubierto.**



Después **pasa la llana por la pared de azulejos**, te recomendamos que la pases haciendo forma de C para conseguir un resultado más óptimo.

4. Secar i lijar. Seguramente uno de los pasos más importantes, ya que es necesario conseguir un resultado final **lo más liso posible** con una capa fina. Una vez seco, **pasar la lija entre capa y capa.**

5. Repetir paso 3 y 4. Tendrás que dar las capas que consideres conveniente, con dos o tres, tendría que ser suficiente. Pensad que el objetivo final es que **un vez se pinte no se note que debajo hay azulejos.** Por lo tanto, vuestro objetivo es tener una pared lisa, sin ninguna ranura ni ningún azulejo marcado, para pintarla i conseguir un cambio radical a vuestra cocina o inodoro.

Qué necesitamos

- Llana
- Cubeta
- Paleta
- Agua
- Aguaplast cubre cerámica
- Varilla mezcladora
- Lija de grano medio, mejor en taco

RX-520 Selladur Flex, el impermeabilizante en base cementosa de nueva generación

RX-520 Selladur Flex es una de las últimas novedades de la gama Selladur, un impermeabilizante monocomponente apto para soportes húmedos, reforzado con fibra de vidrio y de excelente adherencia sobre soportes absorbentes y no absorbentes

Paso a paso



1. Condiciones previas a la aplicación. Antes de llevar a cabo cualquier trabajo de impermeabilización, hay que asegurarse de no aplicar **RX-520 Selladur Flex** en caso de riesgo de lluvias, viento, heladas o si la superficie se encuentra recalentada.

El soporte debe estar sano, limpio y exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes y todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto.

2. Aplicación en forma de pintura. Amasar con agua a razón de un 25 - 27%, de forma manual o mecánica, hasta conseguir una pasta líquida sin grumos. Dejar reposar 5 minutos y aplicar con brocha -preferiblemente de fibra sintética- o con rodillo de pelo corto.

3. Aplicación en forma de masilla. Amasar con agua a razón de un 20 - 25%, de forma manual o mecánica, hasta conseguir una homogeneización completa. Dejar reposar 5 minutos y aplicar con llana, paleta o espátula.

Una correcta impermeabilización requiere una aplicación en capas en un espesor aproximado de 3 - 4 mm. En caso de aplicar más de 4 mm de espesor, deberá hacerse en varias capas de 4 mm dejando fraguar tras cada una de ellas. Para espesores superiores a 4 mm se recomienda la aplicación intermedia de nuestra malla de fibra de vidrio resistente a los álcalis del cemento RG-116.

Selladur Flex RX-520 puede ser recubierto por cualquier tipo de masilla o mortero Baixens, revestimientos decorativos o pinturas, siempre que sean traspirables y resistentes a los álcalis del cemento. Para aplicar una pintura plástica de color intenso, se deberá aplicar previamente una mano de **Concrete Microprimer RX-517**.



Selladur®

BARRERA ANTIHUMEDAD

RX-520

Flex

¿QUÉ ES SELLADUR RX-520?

Selladur RX-520 es una membrana impermeabilizante cementosa flexible reforzada con fibra de vidrio

CARACTERÍSTICAS

- Membrana impermeabilizante cementosa
- Monocomponente
- Apta para soportes húmedos
- Reforzada con fibra de vidrio
- Excelente adherencia sobre soportes absorbentes y no absorbentes
- Altamente flexible



Ejemplos de aplicación:




BAIXENS
baixens.com



25
años
frenando la humedad

baixens.com

rodapin

herramientas para pintar

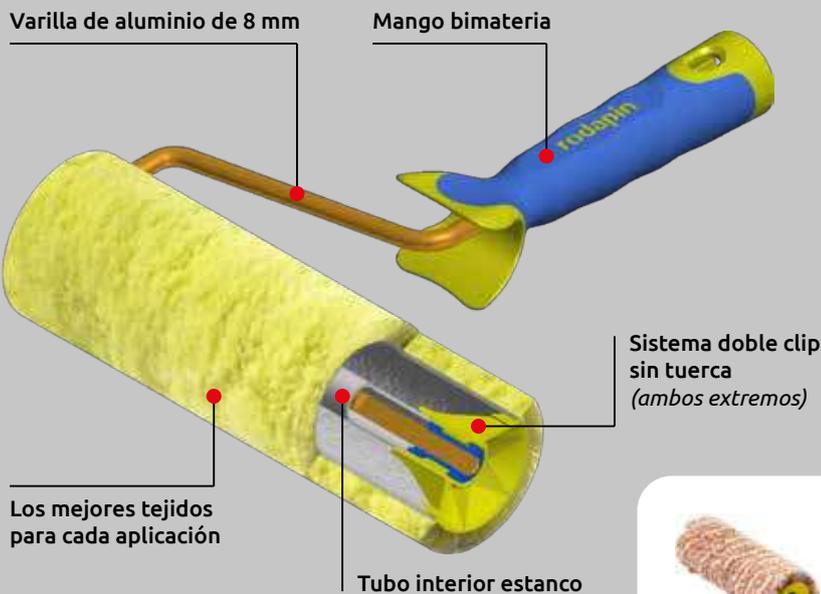


Rodillos recambiables Doble clip system 8

Para reutilizar diferentes recambios con la misma varilla sin necesidad de utilizar herramientas

- Varilla de 8 mm de aluminio o acero
- Mango bimatéria ergonómico
- Recambios termofusionados
- Sistema doble clip
- Con tubo interior estanco

NUEVO



Fabricamos rodillos y herramientas desde 1953

- rodillos
- mini rodillos
- cubetas y kits
- alargadores
- brochas
- espátulas
- accesorios
- papel y plástico
- para protección



Recambio DCS8 BICOLOR

Para fachadas y exteriores con pinturas plásticas y al agua

Recambio DCS8 FACHADAS

Para fachadas y exteriores con pinturas plásticas y al agua

Recambio DCS8 CONTI-TECH

Para superficies lisas, paredes y techos con pinturas plásticas

Recambio DCS8 ANTIGOTA

Para superficies lisas, paredes y techos con pinturas plásticas

Recambio DCS8 MICROSTAR

Para superficies muy finas y Pladur con pinturas plásticas

Recambio DCS8 FELTECH

Para un acabado fino en superficies lisas con esmaltes sintéticos y al agua

www.rodapin.com

Coverpin
Protección y embaucamiento

Una pared decorada con corcho natural puede dar mucha personalidad a cualquier habitación.

¡El corcho es tendencia!

Desde hace algunos años hay un material constructivo que está viviendo una segunda juventud y que viene pisando fuerte en los proyectos de decoración e interiorismo: **el corcho**.

El corcho es un producto natural y ecológico, cuya composición lo hace impermeable y resistente a los agentes químicos, insectos y otros organismos. Es ligero, inodoro y elástico, con una alta resistencia al fuego, ya que no propaga la llama ni desprende gases tóxicos. Estas características, unidas a su buena capacidad como aislante térmico y acústico, hacen de este material **el revestimiento idóneo para las paredes**, sobre todo en estancias propensas a la humedad.

Desde sus aplicaciones más conocidas, como aislante térmico en suelos, paredes y techos, el corcho ha evolucionado para llegar a dar forma a mobiliario, lámparas, jarrones y complementos decorativos, hasta convertirse en un imprescindible para decorar los hogares más actuales. Hemos seleccionado varios ejemplos de **la nueva vida del corcho y sus usos más actuales**.

Muebles y decoración de corcho

El corcho es un material muy barato y versátil por lo que podrá utilizarlo fácilmente y obtener acabados muy económicos. **Los muebles de corcho son perfectos para una decoración low cost.**

Algunos de los muebles que más encontramos en el mercado son las mesas de centro, bancos, sillas, sillones y sofás. Si es usted mañoso y se ha sumado a la moda del "hazlo tú mismo" (DIY), también puede probar, por ejemplo, a forrar ese mueble que tenía olvidado en el cuarto de los trastos dándole así una segunda vida.



¿Qué hace del corcho un material increíble?

- Es **natural, orgánico, renovable, biodegradable y 100% reciclable.**
- Es la **corteza del alcornoque**. Anualmente, crece una nueva capa, formada por anillos que crecen de dentro hacia fuera y que se superpone a las capas antiguas, formando así la corteza que se libera cada 10 años, permitiendo usar este producto sin generar residuos en su proceso constructivo.
- La **producción mundial** de corcho es de unas 340.000 toneladas, de las cuales **Portugal produce un 61%, España un 30%**, e Italia un 6%.
- Es un material **ligero** (el 88% de su volumen es aire), **elástico, impermeable, resistente y aislante térmico y acústico.**
- **No se pudre y es antimicrobiano.**
- Su **mantenimiento es sencillo** y su acabado es **estético y confortable.**





Suelos de corcho

Últimamente el corcho se ha convertido en un material muy utilizado en suelos porque es un producto que ofrece una **gran variedad de colores y texturas**. Y su instalación puede ser apropiada para todo tipo de espacios: viviendas, oficinas, pavimentos industriales...

Son una **alternativa** a los tradicionales parquets de madera y de gres. La principal ventaja del suelo de corcho es que es **excelente como material absorbente del sonido**.



*Material natural, orgánico,
renovable, biodegradable
y 100% reciclable*

CEDRIA

Nature

SOBRE MADERA Y TENDENCIAS

Como especialistas en el cuidado de la madera, CEDRIA está siempre atento a las principales tendencias:

PREOCUPACIÓN POR LA SOSTENIBILIDAD, LA SALUD Y EL MEDIO AMBIENTE

CRECIMIENTO DE LA CONSTRUCCIÓN EN MADERA

LA MADERA, MATERIAL IMPRESCINDIBLE EN INTERIORISMO Y DECORACIÓN

PERSONALIZACIÓN Y RECICLAJE

CEDRIA, PIONEROS EN TECNOLOGÍA "AL AGUA"

CEDRIA fue la primera marca de Lasures al agua en el mercado español

Todos nuestros productos nacen para dar soluciones al cuidado de la madera, se fundamentan en la innovación y se formulan con una base tecnológica muy sólida. El resultado: productos de alta protección, fáciles de aplicar y respetuosos con el Medio Ambiente.



LA NUEVA GAMA CEDRIA NATURE SE ESTRENA CON UN LASUR ECOLÓGICO ZERO VOC

Disponible en 6 colores y 2 incoloros con la opción de acabado satinado o mate.

CEDRIA NATURE es la evolución natural de nuestro compromiso con el desarrollo de productos innovadores, avanzados y en armonía con la naturaleza: libres de emisiones VOC y formulados con componentes naturales que cuidan la madera y protegen nuestra salud.



- ✓ Libre de emisiones VOC
- ✓ Formulado con componentes naturales
- ✓ Alta protección y excelente penetración
- ✓ Hidrófugo y permeable, deja respirar a la madera
- ✓ Secado rápido. Sin olor
- ✓ Apto para todo tipo de maderas
- ✓ Exteriores / Interiores



ES-CAT/044/008



*Información sobre el nivel sustancias volátiles presentes en el aire interior y que presentan un riesgo de toxicidad por inhalación. La clasificación va de plus+ (muy bajo nivel de emisiones hasta c) fuertes emisiones.

CEDRIA *Nature*



La forma más natural de cuidar la madera

Ahorra energía y reduce ruido en tu hogar

SISTEMA DE AISLAMIENTO INTERIOR

La falta o deficiencia de aislamiento en fachadas o medianeras provoca una reducción drástica en el bienestar de las personas como consecuencia de los ruidos, las temperaturas extremas, la condensación de la humedad, etc.

Paso a paso

1. Alisado. Para la operación de enlucido utilizaremos **RX-127 RUALAIX ISOLXTREM**, producto en polvo aligerado que aplicaremos como un enlucido convencional, mediante una espátula ancha o llana. Amasar con agua a razón de 440 - 480 ml de agua por cada Kg de enlucido (para amasar un saco de 9 kg añadiremos aproximadamente 4 l de agua) y mezclar manual o mecánicamente. Dejaremos secar y aplicaremos una segunda mano, si es necesario. Una vez seco, lijaremos la superficie dejándola libre de imperfecciones. Este enlucido es apto para la renovación de paredes, incluso aplicándolo directamente sobre gotelé plastificado, admitiendo espesores por capa de 20 mm. Espesor mínimo recomendado 10 mm. En el supuesto de que existan grietas o fisuras provocadas por movimientos de obra, estas tienen que ser reparadas y tratadas previo al enlucido final.

2. Fijación/Imprimación. Tras la aplicación del tratamiento limpiador y preventivo, es el momento de preparar la superficie para recibir una pintura decorativa. Para ello, utilizaremos **RX-530 ISOLXTREM FIXATHERM**, que puede ser aplicado a brocha, rodillo o máquina de proyectar (tipo airless). En una primera mano, y para que el producto penetre en el soporte, puede ser diluido hasta un 5% en agua. La segunda mano debe aplicarse una vez haya secado la primera y sin diluir. Aplicación mínima recomendable 2 capas = 250 ml/m².

El sistema de Baixens ofrece la solución idónea para crear ambientes confortables, más sanos y más limpios

3. Pintado. Como último paso aplicaremos **RX-417 ISOLXTREM PINTHERM**, ya sea con rodillo, brocha o máquina de proyectar (tipo airless). Para que el sistema sea efectivo, se recomienda una aplicación mínima de 2-3 capas de pintura. En una primera mano, puede ser diluido un 5-10% con agua. La segunda y siguientes manos se aplicarán sin diluir, siempre después de haber dejado secar cada capa completamente. Aplicación mínima recomendable 500 ml/m².

El Problema



La solución: El SISTEMA DE AISLAMIENTO TERMOACÚSTICO **ISOLXTREM SYSTEM**®



ISOLXTREM[®] SYSTEM

**AHORRA ENERGÍA Y REDUCE RUIDOS
EN TU HOGAR**



Masilla



Fijador



Pintura

*Todo lo que
quieres*



SISTEMAS Y
SOLUCIONES

SISTEMA DE
AISLAMIENTO INTERIOR

XYLAZEL LO HACE FÁCIL

Xylazel RENEW IT es una gama de pintura decorativa multisuperficies especialmente ideada para renovar y personalizar de la forma más fácil y rápida todo tipo de muebles de madera, metal, plástico, yeso, cristal y cualquier otro material al que queramos dar una nueva vida, tanto de interior como de exterior.

Se puede utilizar en muebles, lámparas, marcos, molduras, macetas y en cualquier objeto liso, irregular o incluso tallado que queramos integrar en la decoración.

Se adhiere sin necesidad de imprimación a prácticamente todas las superficies y en el mínimo tiempo. Dispone de una amplia gama de colores de tendencia mate y metalizados. Disponible además blanco y negro en mate, brillante y satinado.

- ✓ 26 COLORES Y ACABADOS
- ✓ INTERIOR / EXTERIOR
- ✓ MULTISUPERFICIES
- ✓ SECADO EN 15 MINUTOS



RENUEVA Y PROTEGE LAS ESTRUCTURAS METÁLICAS DE TU HOGAR

Oxirite Xtrem es un producto para la protección y decoración del metal, en base agua, que proporciona una excelente cobertura contra la corrosión y una amplia gama de acabados y colores, liso brillante, satinado, forja y mate.

- › Posee propiedades que lo convierten en una excelente solución para pintar, decorar y proteger las superficies metálicas.
- › Aplicación muy sencilla, directa sobre metales férricos y no férricos -nuevos u oxidados- sin necesidad de aplicar imprimación previa.
- › Confiere a las superficies metálicas una alta resistencia a la fotodegradación, a los roces y golpes, evitando que la pintura se deteriore o cuartee.
- › 12 años de protección sin mantenimiento.
- › Ideal tanto para decoración en interior como en exterior.
- › Rápido secado, sin olor y muy fácil de aplicar y limpiar.



LISO BRILLANTE

SATINADO

FORJA

MATE



¿Pintar los techos?

¿Cuál es la opción correcta?

Los techos son un elemento decorativo más de nuestro hogar.

El pintar techos de blanco es una regla muy extendida que damos por sentada y que nos cuesta mucho romper, a veces en la decoración de nuestro hogar somos poco arriesgados. **El color del techo**, igual que el del mobiliario o paredes, **forma parte de la decoración de un espacio y contribuye a la creación de ambientes.**

A la hora de decorar y elegir la pintura para una habitación, es muy común que nos olvidemos del techo. En realidad el mismo cubre un espacio entero y grande en la habitación, por lo que puede cambiar completamente la decoración y la energía de ella. Por lo general, nos olvidamos de que **podemos pintar el techo de color, y lograr así, habitaciones muy interesantes.**

NUEVO

Rodillos CONTI-TECH

Fabricados con nuevo tejido Poliamida Continua de 13 mm de longitud de fibra.
Especial para pintar interiores lisos.
No gotea y no deja restos de fibras

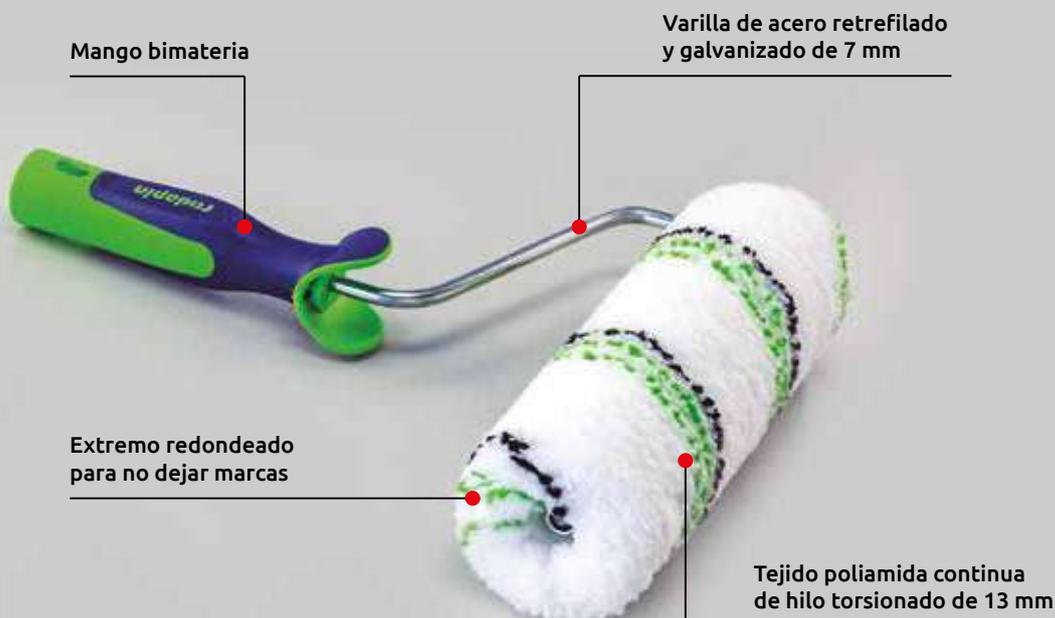
Los nuevos rodillos CONTI-TECH son ideales para pintar interiores, paredes y techos. Representan el fruto de nuestra innovación en tejidos y materiales para fabricar los mejores rodillos para pintar.

- Para interiores paredes y techos
- Acabado óptimo sin goteo
- Pinturas plásticas
- Superficies lisas
- Máxima cobertura con colores vivos
- No deja restos de fibras al pintar (*)

Están fabricados con un nuevo tejido Poliamida Continua de 13 mm de longitud de fibra, que posee unas cualidades óptimas para su utilización en superficies lisas, con pinturas plásticas.

Este tejido es el resultado de un nuevo proceso de fabricación que consigue que las fibras de Poliamida estén muy firmemente unidas a la trama del tejido. Posee las mismas propiedades antigoteo que la Poliamida tradicional y evita que se desprendan restos de fibras al pintar (*).

(*) con el rodillo debidamente lavado y escurrido antes de pintar



¿De qué color pintar el techo?

El color del techo dependerá mucho de la sensación que queramos otorgar a la estancia en cuestión, aumentar volúmenes, reducirlos.

- **Pintar techos de colores claros:** los tonos claros intensifican la sensación de amplitud de los espacios, llenan de luz las estancia y transmiten altitud y limpieza. Consigue que los techos luzcan más altos utilizando blancos rotos, cremas o bronces. Utiliza los acabados satin para aumentar el efecto reflectante de la luz.
- **Pintar techos de colores oscuros:** provocará la impresión de techos más bajos, son colores ideales para estancias con techos muy altos.

¡No conviertas tu habitación en una cueva!



Antes de lanzarte a por un tono, **fijate siempre en el color de las paredes y crea contraste** con ellas y conseguir un espacio único. Si quieres dar la impresión de techos altos, utiliza un color más claro que el de las paredes. Si buscas el efecto contrario, utiliza una tonalidad más oscura.

Utiliza **colores oscuros** en techos siempre y cuando las estancias cuenten con **techos altos**. Pero si el espacio cuenta con techos de altura media, lo ideal es pintar patrones en las esquinas o en el centro.

Si eres atrevido puedes lanzarte por formas geométricas o papeles de pared que darán mucha personalidad a tus espacios, pero siempre teniendo en cuenta la amplitud de nuestro espacio real.



nuevo

ESMALTE AL AGUA ANTIOXIDANTE **15 años** SIN ÓXIDO*



EL ÚNICO
ESMALTE ANTIOXIDANTE AL AGUA
DIRECTO AL ÓXIDO
QUE DE VERDAD FUNCIONA

- ✓ INTEMPERIE EXTREMA
- ✓ GARANTÍA 
- ✓ DIRECTO AL ÓXIDO
- ✓ MULTISUPERFICIES
- ✓ ULTRA-RESISTENTE

**Píntalo
Píntalo
de nuevo**



Renueva tus paredes con un toque distinto que hará de tu casa un espacio cálido y distinguido

Apuesta por el papel pintado en tu casa

El papel pintado de pared puede darle glamour y calidez instantánea a cualquier parte de nuestro hogar u oficina. Desde hace ya un tiempo el papel de pared se ha convertido en un **producto renovador y moderno** que hace especial nuestro hogar frente del de nuestros colegas. En definitiva, más paredes empapeladas están surgiendo en los hogares y se extienden en los últimos tiempos en forma acelerada.

Los últimos años, se ha revolucionado bastante lo que es el papel pintado para las paredes y los vinilos para **darles un toque de color**. Miles de casas, tienen en sus paredes papel pintado de todos los colores.

El papel de pared **nos permite dar rienda suelta** a la creatividad e imaginación y darle un giro dramático a la decoración de nuestros espacios. Atrévete a poner color, flores, formas geográficas... que darán un cambio radical a tu estancia y la convertirán en un espacio glamuroso frente a las aburridas paredes pintadas de forma unicolor y sin arriesgar. Las tendencias de este 2019 son atrevidas con toques clásicos que consiguen un confort mágico en las paredes:



CHALK PAINT

PINTURA EFECTO TIZA

Pintura al agua muy mate para la restauración y decoración de muebles y otras superficies, creando efectos vintage, envejecidos o decapé.





Papel floreado. Es un básico y un clásico tanto de papeles pintados como de tejidos para el hogar. Las flores logran traer **la frescura del exterior al interior de la casa, relajando un poco los ambientes, especialmente durante el invierno.** Tremendamente camaleónicas, pueden ser románticas, sofisticadas, naïf o *vintage*, adaptándose al estilo reinante en la habitación. A partir de las flores a gran escala, cada vez son más Populares las naturalezas muertas y botánicas de época inspirados en la vieja escuela, que se pueden utilizar en una variedad de estilos de interior, desde el clásico al contemporáneo.

Geométricos. Los motivos geométricos son **tremendamente sofisticados.** Este tipo de papel da orden a nuestras casas con patrones simples y limpios. Para **lograr un mayor impacto se recomienda utilizarlos en espacios pequeños** como vestíbulos, baños... También se utilizan mucho para dar sofisticación a estancias de mayores dimensiones como habitaciones o comedores. Queremos resaltar que la mezcla del clásico binomio blanco-negro con el beige aporta la elegancia y el encanto de la decoración "vintage".



Todas estas tendencias nos permiten dar color, amplitud, glamour... a nuestras estancias pero no hay porqué revestirlo todo con papel de pared, solo con elegir una pared para acentuar basta para una gran decoración.



Infantiles. Aquí tienes infinidad de papeles para escoger y **darle un toque personal a las habitaciones de los más pequeños de la casa.** Des de castillos, animales, cielos... escenas, todas ellas, que convertirán las habitaciones en espacios reales de cuentos.

Arte. La tecnología nos permite, a día de hoy, la impresión digital de escenas de cuadros, fotografías... y convertirlas en obras a gran escala de papel pintado. En muchos casos, esta **opción se escoge para llevar obras de arte viejo a la vida moderna de nuestras paredes,** y dar un contraste muy distinguido a nuestro hogar.

Paisajes naturales. Una de las tendencias son los motivos naturales, tan reales que crean **la sensación de tener un jardín en el interior de casa.** Estos papeles persiguen difuminar la línea entre el exterior y el interior dando luz y sensación de espacio libre a nuestro hogar.

Dar rienda suelta a la creatividad e imaginación



PLAINSUR
piscinas

Piscinas & spas



PLAINSUR

Del. Málaga:
Pol. Ind. EL VISO
Alfredo Corrochano, 59.
29006 MALAGA.
Telf.: 952 341 004 - Fax: 952 325 659.

Pol. Ind. LA RED SUR - C./11, nave 4.
Autovía Sevilla - Málaga, Km. 5.500.
41500 ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla).
Telf.: 955 631 100 - Fax: 955 631 219.
plainsur@plainsur.com

www.plainsur.com

Del. Cataluña:
C/ Anselm Clavé N° 13.
08186 LLUÇA D'AMUNT (Barcelona).
Tel.: 936 25 40 30.
barcelona@plainsur.es



Problemas frecuentes en el agua de la piscina y su solución.

Problema	Posible causa	Solución
Agua verde. Paredes verdes y resbaladizas.	Proliferación de algas. Bajo nivel de cloro libre.	Realizar una cloración de choque con 20 gr. de Cloro choque por m ³ de agua. Añadir 1-2 litros de Antialgas D. Conc. por cada 50 m ³ de agua. Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6.
Irritación de ojos. Olor a cloro.	Falta de cloro libre. pH bajo. Presencia de cloraminas. Exceso de materias orgánicas.	Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 con Incrementador de pH . Realizar una cloración de choque con 20 gr. de Cloro choque por m ³ de agua. Alternativamente puede realizar un tratamiento de choque con 25 gr. de Oxi-Life por m ³ de agua.
Agua turbia.	pH alto. Agua dura. Poco tiempo de filtración.	Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 con Reductor de pH . Realizar una limpieza del filtro y aumente el tiempo de filtración. Añadir Floculante líquido .
Manchas en las paredes.	Presencia de hierro, cobre, manganeso, etc., depende de la calidad del agua.	Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 con Incrementador o Reductor de pH . Añadir Floculante líquido . Si no mejora vaciar la piscina y limpiar las manchas con Limpiador de Paredes .
Agua marrón. Accesorios oxidados.	Presencia de cloraminas. Presencia de hierro, cobre, manganeso, etc., depende de la calidad del agua.	Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 con Incrementador o Reductor de pH . Realizar una cloración de choque con 20 gr. de Cloro choque por m ³ de agua.
Incrustaciones.	Precipitación de sales cálcicas en el agua.	Añadir Antical una vez por semana. Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 con Incrementador o Reductor de pH .
Agua coloreada.	Presencia de hierro, cobre, manganeso, etc., depende de la calidad del agua.	Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 con Incrementador o Reductor de pH . Añadir Floculante líquido .
Espuma.	Concentración excesiva de alguicida. Desperdicios orgánicos en el agua.	Realizar un tratamiento de choque con Cloro Choque . El equipo de filtración debe estar en la posición de RECIRCULACIÓN . Ajustar el pH entre 7,2 y 7,6 y el nivel de cloro libre entre 0,6 y 1,5 ppm. Añadir Antialgas sin espuma . Si es necesario, renovar parte del agua de la piscina.

Nota: las dosis indicadas en esta guía son orientativas.

Consejos para el uso de Productos Químicos

Lea atentamente la etiqueta y siga sus instrucciones.
No mezcle los productos entre sí, añádalos al agua de la piscina de forma separada para evitar posibles reacciones entre ellos.
Mantenga los envases cerrados, en lugar seco, protegidos del calor.
En caso de contacto con los ojos, lávelos inmediatamente con abundante agua y acuda al médico.
Mantenga los productos fuera del alcance de los niños.

Capacidad de su piscina

Es necesario calcular la capacidad de la piscina para saber la dosis exacta de producto químico que tiene que añadir cuando realice un tratamiento del agua.

¿Como calcular el volumen de su piscina?



Piscina cuadrada o rectangular
Longitud (m) x Anchura (m) x
Profundidad media (m) =
Volumen (m³)



Piscina ovalada
Longitud (m) x Anchura (m) x
Profundidad media (m) x 0,89 =
Volumen (m³)



Piscina circular
Longitud (m) x Anchura (m) x
Profundidad media (m) x 0,78 =
Volumen (m³)



PLAINSUR
www.plainsur.com

Del. Málaga:
Pol. Ind. EL VISO
Alfredo Corrochano, 59.
29006 MALAGA.
Telf.: 952 341 004.

Pol. Ind. LA RED SUR - C/11, nave 4,
Autovía Sevilla - Málaga, Km. 5,500.
41500 ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla).
Telf.: 955 631 100 - Fax: 955 631 219.
plainsur@plainsur.com

Del. Cataluña:
C/ Anselm Clavé N° 13.
08186 LLIÇA D'AMUNT (Barcelona),
Tel.: 936 25 40 30.
barcelona@plainsur.es

¡Contacta con cualquiera de nuestros colaboradores!

Como podrás ver estamos en distintas ciudades, ¡búscanos! Tenemos la solución que estás esperando

A Coruña

- DROGUERIA ROVIAL.
Pol. Pocomaco E 25 (LA CORUÑA)
- PINTURAS MULTICOLOR.
Ronda de Outeiro, 125 (LA CORUÑA)

Álava

- ALAVESA DE PINTURAS.
Portal de Gamarra n.2 (VITORIA)
- ALAVESA DE PINTURAS. Gorbea n.21 (VITORIA)
- ALAVESA DE PINTURAS.
Jesús Guridi n.10 (Esq. Pio XII) (VITORIA)
- ALAVESA DE PINTURAS.
Avda. de los Huetos n.46 (VITORIA)

Alicante

- YDECO. Hermanos Navarro Caracena, 91-93 (EL-CHE)
- YDECO DECORACIÓN.
Francisco Tomás y Valiente, 63 (ELCHE)

Almería

- HIPERPINTURAS ARTES.
C/ Teide n.16 (SANTA M^a DEL AGUILA)
- HIPERPINTURAS ARTES
C/ Carril de Cuenca n.6 (ADRA)

Asturias

- TENYSOL. Avda. del Mar, 78 (OVIEDO)
- TENYSOL. C/Mon n.31-33 (GIJÓN)
- TENYSOL. C/Pablo Iglesias n.18 bjos. (AVILÉS)

Badajoz

- COMERCIAL DE BRICOLAGE Y PINTURA
C/ El Fresno n.48 A (BADAJOZ)
- COMERCIAL DE BRICOLAGE Y PINTURA. C/ Pedro Balas Lopez edif. Las Mimosas loc. 3-4 (BADAJOZ)

Barcelona

- CENTRAL DE PINTURA C/ Potosí, 1 (BARCELONA)
- LOBER Ctra. N-150 km.2,68 (MONTCADA I REIXAC)
- LOBER Pza. Velazquez tda.A (CERDANYOLA)
- LOBER Sant Antonio n.48 (CERDANYOLA)

- LOBER Avda. 11 de Septiembre n.58 (LA LLAGOSTA)
- LOBER Avda. Tibidabo n.80 (BARBERÀ)
- LOBER Pablo Iglesias n.11 (BARCELONA)
- LOBER Doctor Marti Julia, 56 (HOSPITALET)
- LOBER Joanot Martorell n.272 (GRANOLLERS)
- LOBER Lluís Compayns n.40 (SANT CUGAT)
- LOBER Rbla. Sant Jordi n.63-65 (RIPOLLET)
- LOBER Montseny 19 nave 6 Pol. Ramassar (GRANOLLERS)
- LOBER Rda. San Ramón n.80 bjos. (ST. BOI DE LLOBREGAT)
- MAXIDECOR Vía Europa, 202-218 (MATARÓ)
- MAXIDECOR Paseo de la Salud, 88 (BADALONA)
- DECO-ART Cami de la Geganta, 21 4^º (MATARÓ)
- DECO-ART Rambla Sant Sebastia, 42 (SANTA COLOMA DE GRAMANET)
- DECO-ART Andreu Soler, 5 (SANT ADRIA DEL BESOS)

Burgos

- GLOBALCOLOR C/Cátedra, 14 (BURGOS)
- GLOBALCOLOR. C/Conde Don Sancho n.1 (BURGOS)
- GLOBALCOLOR. C/ Padre Arregui n.2 Pol. Gamonal-Villimar (BURGOS)
- GLOBALCOLOR. C/Eladio Perlado n.38 (BURGOS)
- COLOR KIT. C/Vitoria n.192 (BURGOS)
- DEPLACA. Pol. Pentasa n.3 nave 95 (BURGOS)
- GLOBALCOLOR.
C/Ramón y Cajal, 18 (MIRANDA DE EBRO)
- GLOBALCOLOR.
C/Eras de Santa Catalina n.1 (ARANDA DEL DUERO)

Cádiz

- PINTURAS FLORIDA. Ganaderos n. 12 (ROTA)

Cantabria

- TENYSOL. C/Los Portuarios s/n Pol. La Albaricia (SANTANDER)
- TENYSOL. Avda. de Bilbao 49 bjos. (TORRELAVEGA)
- TENYSOL. C/Cubo n.2 (SANTANDER)
- TENYSOL. Avda. Menendez Pelayo, 15 (LAREDO)
- TENYSOL.
Pol. Ind. Los Tanagos PC 5-6 (VAL DE SAN VICENTE)
- TENYSOL. C/Ballarna s/n (REINOSA)

Castellón

- PINTURAS PEÑARROYA.
C/ Del Comercio, 7 (ALMASSORA)

Ciudad Real

- DON COLOR. Avda. del Raso, 30 (PEDRO MUÑOZ)

Guipúzcoa

- IMAZ COLOR EL ALMACEN DEL PINTOR. Avda. del Oria 8-10 Pol.Brunet local 14 (LASARTE-ORIA)
- IMAZ COLOR EL ALMACEN DEL PINTOR.
C/ Ronda n.5 bjos (SAN SEBASTIÁN)
- IMAZ COLOR EL ALMACEN DEL PINTOR
Avda. de Letxumborro n.92 local P-8 (IRÚN)
- IMAZ COLOR EL ALMACEN DEL PINTOR
Bulandegui Bidea n.4 (ZIZURKIL)

Islas Baleares

- INCACOLOR. Menestrals n.21 (INCA)
- INCACOLOR.
Capitan Vila n.10 Bjos. (PALMA DE MALLORCA)
- IBIZA COLOR. C/ Bisbe González Abarca, 21 (IBIZA)

Madrid

- HIPER PINTURAS HUEDO.
Camino de los Vinateros n.11 (MADRID)
- BERMELLÓN PINTURAS. C/ Abtao, 18 (MADRID)
- BERMELLÓN PINTURAS.
C/ Gorrión, 6 - P.I. Los Gallegos (FUENLABRADA)
- BERMELLÓN PINTURAS.
C/Jaime I, 23 - esq. Alfonso X (PARLA)
- PINTURAS T. ESTEBAN.
C/ Finlandia n.29 (ALCALÁ DE HENARES)
- PINTURAS ESTEBAN
Juan de Guzmán, 2 (ALCALÁ DE HENARES)
- PINTURAS ESTEBAN
Avda. Guadalajara, 21 (AZUQUECA DE HENARES)

Málaga

- PINTURAS MÁLAGA SOL.
C/Marea Baja n.5 Pol. Comercial Alameda (MALAGA)
- PINTURAS MÁLAGA SOL. C/ Gerona n.33 (MALAGA)
- PINTURAS MÁLAGA SOL. C/ Merlo n.16 (MALAGA)
- PINTURAS MÁLAGA SOL.

Avda. Ortega y Gasset n. 80 (MALAGA)

- PINTURAS MÁLAGA SOL.
Avda. Lope de Vega n.25 (MALAGA)
- PINTURAS MÁLAGA SOL.
C/ La Boheme n.6 Pol.Comarcal Alameda (MALAGA)
- PINTURAS MÁLAGA SOL.
Avda. Los Manantiales n.34 (TORREMOLINOS)

Navarra

- VIKARPIN. Ctra. De Ansoain n.13 (ANSOÁIN)

Ourense

- COMERCIAL QUINTAIROS. Calle 3, parcela 17 P.I. San Cibrao (SAN CIBRAO DAS VIÑAS)
- COMERCIAL QUINTAIROS.
C/ San Rosendo, 4 - El Puente (OURENSE)
- COMERCIAL QUINTAIROS.
Avda. Zamora, 154 (OURENSE)

Pontevedra

- PINTURAS MULTICOLOR.
Alenadro Cerecedo, 5 (VILLAGARCIA DE AROUSA)

Sevilla

- PINTURAS VIÑAS.
C/Benajete, 8 (MAIRENA DEL ALCOR)
- PINTURAS VIÑAS. Pol.Ind. Gandul C/Agricultores n.52. (MAIRENA DEL ALCOR)
- PINTURAS VIÑAS.
Avda. 28 de Febrero, 70 (ALCALÁ DE GUADAIRA)
- PINTURAS VIÑAS. C/ Cruz, 11 (ARAHAL)
- PINTURAS VIÑAS.
C/ Hermano Quinteros, 63 (BRENES)

Valencia

- DON COLOR. C/ Filipinas, 29 (VALENCIA)
- DON COLOR. Avda. La Vital, 27 (GANDÍA)
- DON COLOR. C/ Verge del Lluch, 11 (ALZIRA)
- DON COLOR. Ctra. Gandia, 32 (OLIVA)

Vizcaya

- ALAVESA DE PINTURAS. Zamacola n.132 (BILBAO)
- ALAVESA DE PINTURAS.
Sabino Arana, 7 - P.I. Arebetas (BERANGO)

DOKAPI



ESPECIALISTA EN PINTURAS

ACRÍLICA 100%
MAESTRO PINTOR MATE
MAESTRO PINTOR SATINADA
INTERIOR MATE
FACHADAS EXTRAMATE
ANTIGOTERAS 30
ANTIGOTERAS 55
ELASTÓMERO FACHADAS

www.dokapi.com