

03/03/2017

Descripción

Elastómero de capa gruesa, a base de resinas acrílicas en dispersión acuosa.

Totalmente impermeable y transpirable.

Excelente adherencia y resistencia a dilataciones y contracciones del soporte y a la degradación por rayos ultravioletas.

Existen tres tipos especiales, llamados BASE P, BASE D y BASE TR, con diferente concentración de Bióxido de Titanio, para la formulación de los colores en el sistema tintométrico y con distinto poder cubriente.

Se deben utilizar pigmentos resistentes al exterior y a la alcalinidad.

Propiedades y ventajas

-Excelente resistencia a la intemperie y permeabilidad a la humedad interior.

-Elevada resistencia a la difusión del CO₂, por lo que reduce la velocidad de carbonatación.

-Bajo olor.

-No propagan la llama.

Datos técnicos

Acabado

SEMIMATE.

Peso específico

1.38 ± 0,05 Kg/L.

Viscosidad a 23°C

180 ± 60 Poises

Materia no volátil

64 %

Diluyente

Agua

Rendimiento

4 m²/kg

Color U.N.E. 48103

BLANCO.

PVC

32 %

COV

40 gr./l

COV permitido 2010

40 g/ kg.

Secado tacto

30 m. a 1 hora, dependiendo temperatura ambiente.

Intervalo repintado

6 - 8 horas

Secado total

15 días.

Envasado

15 Lts.

Caducidad

18 meses a partir de la fecha envasado.

Almacenamiento: Conservar el producto sin diluir, evitando que el sol actúe directamente sobre el envase, en sitio seco y procurando no exponerlo a temperaturas extremas.

Uso

Para impermeabilizar superficies exteriores de cemento, fibrocemento.

Por su elasticidad es ideal para proteger e impermeabilizar fachadas agrietadas o con fisuras.

03/03/2017

Modo de empleo

En caso de contaminación por moho, hongos, algas, eflorescencias salinas (salitre) y otros elementos parásitos, proceder a limpiar de la siguiente manera:

- 1 – diluir con una solución de agua y lejía ó sulfuran al 10 %.
- 2 – Aclarar profundamente con agua.
- 3 – dejar secar completamente antes de aplicar la pintura.
- 4 – aplicar una capa muy diluida con agua ó aplicar un fondo fijador.

Nota: estas operaciones se deben realizar observando las correspondientes medidas de seguridad.

CONDICIONES AMBIENTALES:

No aplicar sobre soportes cuya temperatura sea inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

No aplicar con previsión de lluvia, ya que al mojarse la pintura sin estar seca completamente, se puede producir una disolución de sus componentes, pudiendo provocar la aparición de manchas/brillos (Efecto caracol).

Aplicar a brocha, rodillo, pistola de aire ó pistola Aireles.

Lavar las herramientas con agua abundante al final del trabajo.

Remover hasta homogenizar el contenido del envase.

La segunda mano se aplicara rebajando ligeramente.

Aplicar el producto entre 5° y 35° C

APLICACIÓN:

Agitar hasta conseguir una buena homogeneización del producto.

El soporte debe estar seco (menos de 10% de humedad relativa).

Se deben aplicar siempre al menos dos manos, diluyendo la primera del 15 al 25% y la de acabado con un máximo del 5%.

Con aplicación a capa cruzada.

SUPERFICIES NO PINTADAS O NUEVAS:

Asegurarse de que el soporte esté bien limpio seco y con el tiempo de maduración al aire necesario (mínimo tres semanas).

Controlar que la superficie sea consistente y firme, sin tendencia a disgregarse o desprenderse.

En caso contrario proceder a su reparación y consolidación con los productos adecuados.

Las posibles grietas o fisuras de tamaño superior a medio milímetro que puedan existir, deberán sanearse adecuadamente y proceder a su reparación con masillas o morteros adecuados, y si fuesen muy numerosas es conveniente aplicar a lo largo de las mismas, y entre las capas de pintura, una malla de fibra de vidrio. Si existiesen zonas con mohos o verdín, tratar previamente la superficie con "Limpiador" y si el ataque fuese muy abundante, aplicar a continuación del lavado una mano de "Imprimación Saneadora".

En los casos que sea necesario uniformar la absorción y consolidar la superficie, aplicar una mano de "Fijador".

A continuación aplicar el producto.

SUPERFICIES YA PINTADAS:

Cerciorarse de que el soporte sea compacto y firme.

Controlar cuidadosamente el estado de la pintura precedente, eliminando las partes agrietadas y no perfectamente adheridas.

Eliminar por completo las viejas pinturas a la cal, a la cola o al temple, por medio de abundante lavado y cepillado a fondo de la superficie.

Reparar convenientemente las imperfecciones, y en presencia de grietas, hongos, mohos o verdín, proceder como se ha indicado para las superficies nuevas.

La estabilidad del producto en sus envases originales no abiertos, a temperaturas ambientales no superiores a 30°C ni inferiores a 5°C es de dos años.

Seguridad y medio ambiente:

Proteger las manos y la piel con guantes y cremas grasas, dada la gran adherencia del producto.

No requiere etiquetado de peligrosidad según las normas vigentes.

Producto no inflamable, no tóxico.

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio Y en uso práctico en circunstancias concretas mediante juicios subjetivos.

Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproductividad en cada uso concreto.

Tanto el fabricante como el vendedor no asumen, salvo acuerdos específicos por escrito, ninguna responsabilidad derivada del uso de nuestros productos, por los resultados, perjuicios, etc., que puedan presentar en aplicaciones realizadas